

《恆毅力：人生成功的究極能力》

「天賦本身並不能決定成功，真正重要的是你的熱情和毅力。學會堅持不懈是一項我們都可以培養的生活技能。」

培養方法:

- 興趣：找到熱衷的事物 (Interest: develop a fascination)
- 練習：刻意練習與投入 (Practice: daily improvement)
- 意義：找到目標的價值與重要性 (Purpose: remind yourself of a greater purpose)
- 希望：相信能達成目標 (Hope: adopt a growth mindset)

**舊約經卷尼希米系列：從破敗到重建
重建神國的向導力 3
修復需要毅力**

經文：尼希米記 3:1-32

猶太人亡國後被被擄歸回歷史

- 公元前586年，巴比倫人圍攻耶路撒冷期間摧毀了城牆與聖殿，猶大國覆亡。
- 公元前538年，波斯王擊敗巴比倫王，猶太人回歸建聖殿。
- 公元前516年，建殿完成。
- 公元前445年，尼希米完成城牆重建

尼希米記第三章記載參與建城牆的人物及負責的重建部份

	人物	負責部分	所作的工(修造城牆，扛抬材料)	範圍
1	以利亞實大祭司和他的弟兄眾祭司	羊門	分別為聖，安立門扇	直到哈米亞樓
2	耶利哥人	在羊門旁邊	分別為聖	直到哈楠業樓
3	音利的兒子撒刻	在耶利哥人建造的旁邊	分別為聖	
4	哈西拿的子孫	魚門	架橫梁、安門扇，裝門和鎖	
5	哈哥斯的孫子，烏利亞的兒子米利末	在哈西拿的子孫建造的旁邊		
6	米示薩別的孫子，比利迦的兒子米書蘭	在米利末建造的旁邊		
7	巴拿的兒子撒督	在米書蘭建造的旁邊		
8	提哥亞人	在撒督建造的旁邊	他們的貴族不用肩扛他們主人(尼希米)的工作	
9	巴西亞的兒子耶何耶大與比所玳的兒子米書蘭	古門	架橫梁，安門扇，裝門和鎖	
10	基遍人米拉提、米倫人雅頓、基遍人，和河西總督所管的米斯巴人	在耶何耶大與米書蘭建造的旁邊		
11	哈海雅的儿子烏薛銀匠	在米拉提與雅頓等人建造的旁邊		
12	做香料的哈拿尼雅	在烏薛銀匠建造的旁邊	修復耶路撒冷	直到寬牆
13	管理耶路撒冷城區的一半、戶珥的兒子利法雅	在哈拿尼雅建造的旁邊		
14	哈路抹的兒子耶大雅	在自己房屋的對面修造		
15	哈沙尼的兒子哈突	在耶大雅建造的旁邊		
16	哈琳的兒子瑪基雅和巴哈·摩押的兒子哈述	修造下一段和爐樓		
17	管理耶路撒冷城區的另一半、哈羅黑的兒子沙龍和他的女兒們	在瑪基雅和巴哈等人建造的旁邊		
18	哈嫩和撒挪亞的居民	谷門、又修造城牆一千肘	立門，安門扇，裝門和鎖	直到翼廠門
19	管理伯·哈基琳區、利甲的兒子瑪基雅	翼廠門	立門，安門扇，裝門和鎖	
20	管理米斯巴區、各·荷西的兒子沙崙	泉門及靠近王的花園西羅亞池的城牆	立門，蓋門頂，安門扇，裝門和鎖	直到那從大衛城下來的臺階
21	管理伯·夙區的一半、押卜的兒子尼希米	在沙崙建造的旁邊		直到大衛墳地的對面，又到人造池，到達勇士的房屋

尼希米記第三章記載參與建城牆的人物及負責的重建部份 (續前頁)

	人物	負責部分	所作的工(修造城牆，扛抬材料)	範圍
22	利未人巴尼的兒子利宏	在尼希米建造的旁邊		
23	管理基伊拉區一半的哈沙比雅	為本區修造		
24	基伊拉區的另一半、希拿達的兒子賓內	在哈沙比雅建造的旁邊		
25	管理米斯巴、耶書亞的兒子以謝珥	武庫的上坡對面、城濶轉彎處的那一段		
26	薩拜的兒子巴錄	竭力修造下一段		從轉彎處，直到以利亞實大祭司的府門
27	哈哥斯的孫子，烏利亞的兒子米利末	修造下一段		從以利亞實的府門，直到以利亞實府的盡頭
28	住平原的祭司	在米利末建造的旁邊		
29	便雅憫與哈述	在自己房屋的對面修造		
30	亞難尼的孫子，瑪西雅的儿子亞撒利雅	在自己房屋的旁邊修造		
31	希拿達的兒子賓內	修造下一段		從亞撒利雅的房屋直到轉彎處，又到城角
32	烏賽的兒子巴拉	修造轉彎處的對面和靠近護衛院、王宮上層凸出來的城樓		
33	巴錄的兒子毗大雅	在巴拉建造的旁邊		
34	提哥亞人	又修造一段(對著那凸出來的大城樓)		直到俄斐勒的城牆(殿役住在俄斐勒，直到朝東水門的對面和凸出來的)
35	祭司	各在自己房屋的對面修造		從馬門往上
36	音麥的兒子撒督	在自己房屋的對面修造		
37	東門的守衛、示迦尼的兒子示瑪雅	在撒督建造的旁邊		
38	示利米雅的儿子哈拿尼雅和薩拉的第六個兒子哈嫩	修造下一段		
39	比利迦的兒子米書蘭	在自己房屋的對面修造		
40	瑪基雅銀匠	直到殿役和商人的房屋，對著集合門		直到角樓
41	銀匠與商人	在角樓和羊門之間修造		

重建神的國度必須由全體神的子民來完成，每個人都必須參與其中。

「天賦本身並不能決定成功，真正重要的是你的熱情和毅力。學會堅持不懈是一項我們都可以培養的生活技能。」 *Angela Duckwort*

修復 ~ 並非因為容易，而是因為必要 Rebuild – It's not easy but necessary

- 屬神的國度需要人起來一起建造和保護。
- 尼希米賦予了修復城牆這一目標的屬靈意義：**能夠榮耀以色列上帝耶和華神之名的地方及群體。**

我告訴他們我神施恩的手怎樣幫助我，以及王向我所說的話。他們就說：「我們起來建造吧！」於是他們使自己的手堅強，做這美好的工作。(尼希米記2:18)

修復 ~ 並非因為容易，而是因為必要

Rebuild – It's not easy but necessary

- 「*使自己的手堅強*」
- 「*一心想做工*」 (尼希米記4:6)
- 百姓培養出「恒毅力」的原素，也給他們帶來成功！
- 他們合而為一，對於過聖潔生活開始有要求。

七項核心的、艱難的卻又不可或缺的信徒生命操練：

1. 每日捨己 (Self-denial)

路加福音 9:23

耶穌又對眾人說：「若有人要跟從我，就當捨己，天天背起自己的十字架來跟從我。」

- 抵抗將個人舒適、慾望或自我放在第一位的衝動

七項核心的、艱難的卻又不可或缺的信徒生命操練：

2. 饒恕傷害過你的人 (Forgiveness)

馬太福音 18:35

你們各人若不從心裏饒恕你的弟兄，我天父也要這樣待你們了。

- 放下苦毒和復仇

七項核心的、艱難的卻又不可或缺的信徒生命操練：

3. 身處世界，卻不被世界同化 (Not compromising with the world)

約翰一書 2:15-16

不要愛世界和世界上的東西，若有人愛世界，愛父的心就不在他裏面了。因為凡世界上的東西，好比肉體的情慾、眼目的情慾和今生的驕傲，都不是從父來的，而是從世界來的。

- 既不違背信仰，也不落入周遭文化神厭惡的罪惡模式。

七項核心的、艱難的卻又不可或缺的信徒生命操練：

4. 培養持之以恆的靈修習慣 (Spiritual Discipline)

詩篇 1:2

惟喜愛耶和華的律法，晝夜思想，這人便為有福！

- 抽出時間進行規律且不可或缺的禱告和深入研讀聖經，而不是將它們視為可有可無的愛好。

七項核心的、艱難的卻又不可或缺的信徒生命操練：

5. 實踐慷慨奉獻與服侍 (Generosity)

彼得前書 4:10

人人要照自己所得的恩賜彼此服事，作神各種恩賜的好管家。

- 超越自我，服事他人。這包括財務管理（奉獻）以及抽出時間在教會或社區服事。

七項核心的、艱難的卻又不可或缺的信徒生命操練：

6. 順服神的時間和旨意 (Submit Yourself to God)

羅馬書 12:2

不要效法這個世界，只要心意更新而變化，叫你們察驗何為神的善良、純全、可喜悅的旨意。

- 在試煉中信靠神，而不是尋求立竿見影的解決辦法。

七項核心的、艱難的卻又不可或缺的信徒生命操練：

7. 保持正直和純潔 (Pure in Heart)

哥林多後書 7:1

親愛的弟兄啊，我們既有這等應許，就當潔淨自己，除去身體、靈魂一切的污穢，敬畏神，得以成聖。

- 在金錢、異性和言語方面保持潔淨、內心純潔。

修復 ~ 重建與盟約群體的復興

Rebuild - Reconstruction and the Revival of the Covenant Community

3:12 其次是管理耶路撒冷那一半、哈羅黑的兒子沙龍和他的女兒們修造。

3:5 其次是提哥亞人修造；但是他們的貴胄不用肩擔他們主的工作。

3:27 其次是提哥亞人又修一段，對著那凸出來的大樓，直到俄斐勒的牆。

40家庭群體覆蓋41段修覆工程，每個人都認識自己所做工作的重要性，確信是神引導幫助他們完成這項任務。

尼希米將建造城牆的意義重新詮釋

2:17 「我們所遭的難，耶路撒冷怎樣荒涼，城門被火焚燒，你們都看見了。來吧，我們重建耶路撒冷的城牆，免得再受凌辱！」

全民各行各業各宗族有男有女參與修復城牆，各自造好自己本份的地段，宗族與宗族之間有溝通有結連做好城牆的銜接，早完成的不計較協助工程再做多一段盡早完成重建。

有神恩典而滿足的感恩群體。

重建城牆象徵信徒破碎生命的重建與盟約群體的復興。
越投入參與便越經歷與神同行的力量來源，隨之而來
是感恩之情湧現。

主門徒參與城牆復修和擴展，讓更多人進入神國度被恩典覆蓋

歌羅西書3章23節：「無論做什麼，都要從心裡做，像是為主做，不是為人做。」

基督徒堅毅的意義。

反思問題：

1. 請分享一件生命中遇上「並不容易，卻很有必要！」的事件。
2. 七項核心的、艱難的卻又不可或缺的信徒生命操練，那一項對你而言最艱苦困難，挑戰最大？
3. 對於越投入參與教會事奉，越經歷與神同行的力量，越能夠滿足而感恩，你有什麼經歷和體會？